四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

白孔六帖卷五十九 六十

詳校官中書臣閔思毅

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官助教臣胡予襄

謄録監生臣王時發

白孔六帖卷五十九

唐　白居易　原本

宋　孔傳　續撰

宴十一　食祭十二

鄉飲酒十三

禮一

白禮以防德　禮節人心　大禮與天地同節　其理辨者其禮具　禮備而不偏（其惟大聖）禮國之幹也　林放之問（鄒子之知）禮者人之急　子產曰（禮者天之經地之義人之行天地之經而人實則之乃能協于天地之性）禮上下之紀也　禮者與天地竝　子曰禮云禮云玉帛云乎哉　禮以飾情（曲禮三千）無體（之禮）禮

為人防　以禮制心　國有四維一曰禮管子魯秉周禮齊仲孫湫曰魯猶秉周禮未可取也禮煩則亂　紕稗之禮不備明備必簡

安上治民莫善於禮　行為人紀張為國維韓宣子曰周禮盡在魯矣　三年不為禮禮必壞委巷之禮鄙俚之義君子表微謂禮節文禮文等數禮所以定親疏決嫌疑別同異明是非也　是逆古之禮　建中禮立中道於人修外禮所以修外也無輕議禮　著誠去偽禮之經也禮之本也治躬致禮以治躬則莊敬莊敬則威嚴　由文由用也用禮之文也敬自中出禮由外作禮之失煩　深於禮

者　專以禮許人汰哉叔氏專以禮許人叔氏子云云於禮謬也繆失也況以禮終始乎伯石一為禮於晉猶荷其祿況以禮終始乎禮無違者　天秩有禮　以洽百禮詩率履不越履禮也大司徒以陰禮教親陽禮教讓　防偽以五禮防萬民之偽而教之中大宗伯以吉禮事邦國之鬼神以嘉禮親萬民別嫌明微苟無忠信之人則禮不虛道是故得其人之為貴末節鋪筵席陳尊俎列籩豆以升降為禮者禮之末節故有司掌之夷禮杞成公用禮勝則離　禮以治內為同樂以修外為異不可斯須去身　禮者理之紛澤　夏造殷因　上下有禮

其可用也晉文觀師禮則然矣　禮樂所以立人倫正情性
人足以防其失也　叔孫通制作其儀品　異數名位不同禮亦異數　菲
廢美沒君子不以菲廢禮不以美沒禮　信讓以求役禮　夫子縱言至
於禮　講求隋武子講聚三代典禮聘周歸國語　我愛其禮　緣飾苛禮
漢書　孔宴積翠池酣樂賦詩魏徵帝宴羣臣于積翠池酣樂賦詩徵賦西漢其卒章曰
終藉叔孫禮方知皇帝尊帝曰徵言未嘗不約我以禮　以禮自閑衛楊恭仁性沖厚以禮自閑
衛　尤精三禮王方慶尤精三禮　淹識古今典禮王彥威　暢當貞元初為
太常博士昭德皇后崩中外服除皇太子諸王將服三
年詔太常議太子服穆質曰今有司之議虧化敗俗常

情所鬱夫政以德為本德以孝為大後世記禮之失自今而始顧不重哉非諸侯可擅制李吏簡謂禮樂非諸侯可擅制輕禮陳子昂上言君子三年不為禮禮必壞三年不為樂樂必崩奈何為天下而輕禮樂哉人譏其失禮呂諲同平章事會母喪解三月復名上元加同中書門下三品當賜門戟或勸諲以凶服受吉賜不宜諲釋縗拜賜人譏其失禮焉善學禮徐堅王方慶善禮學嘗就質疑晦堅為申釋常得所未聞以禮法治下李瀕丐建州刺史既至以禮法治下禮傔而不進則銷武平一上書禮地之序同上禮配地同上為之禮以次其先後韓文原道號為周禮庫李涪博學禮樂之事人多咨之號為周禮庫北夢瑣言將興禮樂必先富黎人元稹制策將興禮樂必先富黎人將欲富黎人必先息兵革序

人倫安國家莫先於禮白居易議善沿禮者沿其意不沿其名同上古者宮室車輿以為居衣裳冕弁以為服尊爵俎豆以為器金石絲竹以為樂以適郊廟以臨朝廷以事神而治民其歲時聚會以為朝覲聘問懽欣交接以為射鄉食饗合衆興事以為師田學校下至鄉閭田畮吉凶哀樂凡民之事莫不一出於禮由之以教其民為孝慈友悌忠信仁義者常不出於居處動作衣服飲食之間蓋其朝夕從事者無非乎此也此所謂治出於一而禮樂達天下使天下安習而行之不知所以遷善遠罪而成俗也後之有天下者三代禮樂具其名物而藏於有司時出而用之郊廟朝廷曰此為禮也所以教民此所謂治出於二而禮樂為虛名也已上唐禮志自漢以上史官所記事物名數降登揖讓拜俛伏興之節皆有司之

事爾此所謂禮之末節也同上

凡五禮之儀一百五十有二唐六典凡五禮之儀一百五十有二一曰吉禮其儀五十有五二曰賓禮其儀有六三曰軍禮其儀二十有三四曰嘉禮其儀有五十五曰凶禮其儀一十有八

三代已亡遭秦變古後之有天下者自天子百官名號位敘國家制度宮室車服器用一切用秦其間雖有欲治之主思所改作不能超然遠復三代之上而牽其時俗稍即以損益大抵安於苟簡而已然用之郊廟朝廷自搢紳大夫從事其間者皆莫能曉習而天下之民至於老死未嘗見也況欲識禮樂之盛乎所謂朝覲聘問射鄉食享師田學校冠昏喪葬之禮在者幾何同上

民性多縱聖人導之以其禮皮日休鹿門書

阮籍焉知禮法疎杜甫酬嚴公詩

威儀二 雜儀 失儀附

白威儀棣棣不可選也 有威可畏謂之威有儀可象謂之儀 君有君之威儀其臣則而象之臣有臣之威儀其下畏而愛之是以上下能相固 朋友攸攝攝以威儀 容止可觀 物有其容 子太叔曰揖讓周旋是儀也非禮也威儀遲遲翼翼人受天地之中以生所謂命也是以有動作威儀之則以定命也能者養之以福養威儀以致福 不能者敗以致禍 女叔齊曰魯侯焉知禮而屑屑焉習儀以亟亟急也 言善於禮不亦遠乎 拜迎而進

揖讓而升其儀不忒薛廣德字長卿為人温雅有蘊藉漢好修容儀馮參字平叔為人矜嚴好修容儀動作可觀好禮修整後漢李忠字仲都為郎云云有威容侯霸矜嚴有威容字君房張湛字子孝矜嚴好禮動止有則居處幽室必自修整雖遇妻子若嚴君焉牟融舉止方重甚得大臣體第五倫字伯魚少蘊藉不修威儀亦以此見輕也諸儒稱其高朱暉字文季守業於太學性矜嚴進止以禮云云家人不見惰容魏朗字少英矜嚴修整閑居威儀不減魏志司馬防字建公雖閑居威儀不減諸子雖成人不命進不敢進不命坐不敢坐不指有所問不敢言也敬慎威儀以近有德詩不愆于儀維人之德淑慎爾止云云巧趨蹌兮必敬爾儀觀玉聲既服習容觀玉

辟出揖私朝煇如也慎儀　引之表儀　動作有文　善為威容後漢何熙字孟孫善為威容贊拜殿中音動左右帝偉之擢為中丞和帝時足容目容誠宜進退有度接武布武能使威儀不忒惰以受玉知晉侯之將終內史過言晉惠傲以執幣辨若敖之必滅叔仲惠伯言楚越椒樂且有儀　慎爾出話敬爾威儀　雜儀登席不由前為躐席也禮徒坐不盡席尺周禮九儀周禮大宗伯以九儀之等正邦國之位每命異儀樂且有儀　敢不慎儀　凡祭於室中堂上無跣燕則有之祭不跣主敬也燕有跣謂褻也失儀禮失則昏　人而無儀　受玉邾子來朝執玉高其

容仰公受玉卑其容俯子貢曰夫禮死生存亡之體也高仰驕也卑俯替也皆有死亡焉不能者敗以取禍注敗失威儀以取禍也苟服位之或愆在禮容而莫取委巷之儀謂鄙俚之禮也表微逆古是逆古之禮不達於禮　於禮謬　無禮則危　苟或愆於威儀是乃易其紀律人而無止吾何以觀孔張失位立在懸間容從而笑之游楚稱諾魏志游楚字仲元為隴西太守以功封侯帝嘉之詔入覲楚自謂初不朝覲不知儀式帝勑侍中贊引呼隴西太守前楚稱諾帝顧之而笑孔臺儀復振姜晦擢御史中丞先是永徽顯慶時御史不拜宰相銜命使四方者廷中揖見後稍屈下至晦獨徇舊體謂御史曰不如故事且奏譴公家由是臺儀復振久去朝儀矩梗野韓思彥上元中復召見思彥久去朝

儀矩梗野拜忘蹈舞

進止中禮李嶷年十餘歲會中宗祀明堂以近臣子弟執籩豆嶷進止中禮

動必由禮曹華雖出戎伍而動必由禮愛重士大夫不以貴倨人

居曰衙行曰駕唐制居曰衙行曰駕皆有衙有嚴羽葆華蓋旌旗罕畢車馬之衆盛矣皆安徐而不譁其人君舉動必以扇出入則撞鐘庭設樂宮道路有鹵簿鼓吹禮官百司必備物而後動蓋所以為謹重也儀衛志

儀衛尊君而肅臣衙凡朝會之仗三衛番上分為五仗號衙內五衛一曰供奉仗以左右衛為之二曰親衛仗以親衛為之三曰勳仗以勳衛為之四曰翊仗以翊衛為之皆服鶡冠緋衫裌五曰散手仗以親衛翊衛為之同上

制禮三

白道有弛張禮從損益　誠宜達節安可拘文所以去彼取此不可以古制今禮樂代興文質迭出夏造殷因豈煩改制漢除秦敝亦謂便時所務便宜寧拘損益言之不中雖新意而奚為事且有率舊章而可夫魯有初採周之舊適道在權救時貴變寧辭改作所務便時則

禮自外作敬在貌也禮以地制　王者治定制禮故事與時並

制禮以配地　禮由陰作　禮者因人之情而為之節文以為人防也　叔孫通制禮以定漢朝之儀禮者所以便事也史記聖人因事以制禮故事異而禮易帝王不相襲何禮之拘五帝三王隨時制事法度制令各順其宜

衣服器械各便其用聖人之興不相襲而治夏殷之衰也不易禮而滅然則反古未可非而修禮未足多也

以書御者不盡馬之情以古制今者不達事之變史記

周書曰無作聰明亂舊章章典也

囙以側言改厥度度法也

國將亡必多制叔向曰

仲尼曰夫晉守唐叔之法度以經緯其民

宜守彝倫勿從亂制

言雖念於芻蕘禮難從其秕稗

簡乃易從煩而則亂

稽彼古今考諸損益

殷人之因夏禮政是以和

稷嗣之制漢儀事則不悖

苟用捨之必中雖沿革而同歸

禮載從宜之文易有隨時之義

將立國幹必節人心

三王異代　不相襲禮　利百變法　仍舊

貫語立新意何必改作所宜守常自天子出天下有道禮樂征伐云云禮曰變禮易樂為不從不從者君流之流放也謂諸侯無輕議禮相沿禮曰禮樂之情同故明王以相沿也言不改革也過制則亂過作則暴匿禮匿不改改禮禮主其減禮者人所倦故久則減省禮減而進以進為文文美也進自嘉行禮禮減而不進則銷銷盡也去舊禮禮曰以舊禮為無所用而去之者必有亂患非天子不議禮不制度不考文禮自謂便人禮瀆禮擇其善者而從之綿蕝叔孫通制禮儀以正君臣之位與弟子百餘人為綿蕝野外所撰禮與律令同錄藏於禮官法家者也述舊禮漢王吉為諫議大夫上言

願與大臣延及儒生述舊禮明王制馳一世之人躋之仁壽之域慕叔孫通後漢曹褒常感朝廷

制度未備慕叔孫通為漢禮儀晝夜研精沈吟專思寢則懷抱筆札行則誦習文書餘見下注嫁娶喪

祭韓延壽字長公為潁川令嫁娶喪祭儀品令諸生皮弁執俎豆為吏人行禮制禮寫於二

尺四寸簡曹褒慕叔孫通次序禮事依舊典雜以五經讖記撰次天子至庶人冠吉凶終始制度又

作章句和帝遂用新禮冠楃褒為右散騎後張酺張敏等奏褒擅制漢禮破聖術宜加誅帝雖寢其奏而漢禮

遂不行孔裁定制度竇威古天下亂禮典湮缺威多識朝廷故事乃裁定制度帝語裴寂曰威

今之叔孫通也憲物容典殷盈孫時喪亂後制度彫紊追補容典皆盈孫折衷焉草儀王元

感武后時已郊遂享明堂封嵩山詔與韋叔夏等草儀具衆推其練治從上泰山參定典

儀徐堅從上泰山以參定典儀加光禄大夫堅於典故多所參識參綴典儀張薦貞元元年帝親郊時更兵亂禮物殘替用薦為太常博士參綴典儀略如舊章常歎士大夫不能用古禮楊瑒常歎士大夫不能用古禮因其家冠昏喪祭乃據舊典為之節文揖讓威儀哭踊衰殺無有違者後之制禮作樂宜取周書孔筞為標準也漢氏受命禮壞勸即位草儀杜鴻漸既至靈武即與冕等勸即皇帝位以係中外望六請見聽鴻漸明習朝章採舊儀設壇壝城南先一日草其儀上之太子曰聖皇在遠寇逆方結宜罷壇場它如奏太子即位是為肅宗明練典故李吉甫貞元初為太常博士年尚少明練典故昭德皇后崩自天寶後中宮虛卹禮廢缺吉甫草具其儀德宗稱善定敬宗廟室祝禮崔元式太和初遷太常博士最明禮家沿革問不虛酬定敬宗廟室祝禮有禮

學許孟容有禮學每所折衷咸得其正多識容典歸崇敬治禮家學多識容典有事泰

山雜定其儀顏師古帝將有事泰山詔公卿博士雜定其儀而論者爭為異端師古奏臣撰定封禪儀注書在十一年于時諸儒謂為適中通典杜佑先是劉秩摭百家侔周六官法為政典三十五篇房琯稱才過劉向佑以為未盡因廣其闕參益新禮為二百篇自號通典奏之優詔嘉美儒者服其書約而詳

貞觀顯慶二禮唐初即用隋禮至太宗時房玄齡魏徵等因禮增修是為貞觀禮高宗又詔長孫無忌杜正倫等增修之是為顯慶禮其文雜以式令而李義府許敬宗方得幸多希旨傳會事既施行議者皆以為非上元中詔復用貞觀禮由是終高宗世貞觀顯慶二禮兼行明皇開元中詔徐堅李銳等撰述歷年未就至蕭嵩王仲丘撰定為一百五十卷是為大唐開元禮由是唐之五禮之文始備而後世用之雖時小有

損益不能過
也唐禮志

起復冥婚之制

劉岳為太常卿初鄭餘慶常採唐士庶吉凶書疏之式雜以當時家人之禮為書儀兩卷明宗見其有起復冥婚之制歎曰儒者所以隆孝悌而端風俗且無金革之事起復可乎婚吉禮也用於死者可乎乃詔岳選文學通知古今之士共刪定之岳與博士段顒田敏增損其書而其事出鄙俚皆當時家人女子傳習所見往往轉失其本然猶時有禮之遺制其後亡失愈不可究其本末其婚禮親迎有女坐壻鞍合髻之說尤為不經公卿之家頗遵用之至其久也又益訛謬可笑其類甚多歐陽修曰嗚呼甚矣人之好為禮也在上者不以禮示之使人不見其本而傳其習俗之失者尚拳拳而行之五代干戈之亂不暇於禮久矣明宗武君出於夷狄而不通文字乃能有意使民知禮而岳等皆當時儒者卒無所發明但因其書增損而已然其後世士庶吉凶皆取岳書以為法而十又轉失其三四也可勝歎哉

無禮 四

白禮不行則上下昏 相鼠詩刺無禮也相鼠有體人而無禮 遠禮多行無禮禍必自及 鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離禽獸今人而無禮雖能言不亦禽獸之心乎禮 無禮則危君子曰禮也者不可斯須去身 必多曠於禮矣孔不讓席坐崔澄帝在藩與同里居澄侍左右與諸王不讓席坐 見天子不舞韓思彥中書令李敬元劾奏思彥見天子不舞蹈負氣快快不可用 小兒無禮崔顥初李邕聞其名虛舍邀之顥至獻詩其首章曰十五嫁王昌邕叱小兒無禮不與接而去 慢於奉上于頔待下益急而慢于奉

上棄蔑典禮温造道過左補闕李虞恚不避捕從者笞辱左拾遺舒元褒等建言故事供奉官惟宰相外無屈避造棄蔑典禮無所忌辱天子侍臣

性誕蕩無禮檢喬琳無法度肅宗於靈武擢監察御史時武臣崛起無法度大將管崇嗣背闕坐笑語譁縱勉劾不恭帝歎曰吾有勉乃知朝廷之尊李勉傳

方飯它客不召嚴綬未顯過于閬鄉尉李達達不禮方飯它客不召綬後達罷彭城令過并州晨入謁不知綬也綬方大宴召達至戒客勿起讓綬曰吾昔羇旅閬鄉君方名客而不顧我今我召客亦不敢留君達慙不得去左右引出懼而瘖卧館數月其佐令狐楚為請乃免新史

過禮五

白過數過禮之數也雖多奚以為　過猶不及　哀樂皆以禮終

先王制禮過之者俯而就之不至者跂而及之先王制禮患其過於制也

孔子曰易而生亂過則有盈過制則亂過作則暴禮煩則亂孔太重裴均入為尚書右僕射上日唱受按送印皆尚書郎為之文武四品五品郎官御史拜廷下御史中丞左右丞為升階荅拜時以為禮太重具戎容太過柳公綽使山南時牛僧孺罷相鎮江夏公綽具戎容於鄖舍候之軍吏以漢上地高於鄖禮太過公綽曰奇章纔離台席方鎮重宰相是尊朝廷也竟以戎容見之舊史

問禮六

白林放問禮之本子曰大哉問禮與其奢也寧儉哀公問禮於孔子曰大禮何如君子之言禮也何其尊也孔子曰丘也小人不足以知禮問揖讓左傳會于黃父趙簡子問

子太叔揖讓周旋之禮焉子太叔曰是儀也非禮也

問會見之儀 後漢竇融字周公會高平第一先遣從事問會見之儀適適注也是時軍旅代諸將與三公交錯道中或背使者交私語帝聞融問禮儀甚喜

子入太廟每事問 或曰孰謂鄹人之子知禮乎子聞之曰是禮也

好問則裕

疑思問

不恥下問

孔仲春告瑞 儒學傳賈大隱儀鳳中為太常博士會太常仲春告瑞太廟高宗問禮官何世而然大隱對曰古者祭以首時薦以仲月近世元日奏瑞則二月告廟告者必有薦本于始不得其時焉

攢弁如星連襟成帷 歐陽詹張博士講禮記沒堦雲來即席鱗差攢弁如星連襟成帷公先申禮之本次陳禮之要

注乎學者之耳 鎔乎作者之意注乎學者之耳同上

博學禮樂之事人多咨之 見禮門

問酬 崔元式明禮問不虛

酬

談糟粕棄醇醪王績刺史請講禮荅曰不能揖逖邦君門談糟粕棄醇醪也 有所資質酬復淵詰王方慶尤精三禮學者有所資質酬復淵詰故門人次為雜禮荅問

易風俗七 事具制禮門中

白移風易俗莫善於樂安上治民莫善於禮 不易其俗禮曰修其教不易其俗齊其政不易其宜也 使從俗禮從宜 變俗君子行禮不求變俗 入國而問俗 化民成俗其必由學乎 君子之德風小人之德草草上之風必偃 便俗制宜 雖政不易宜章甫難施於越俗 而化之可漸 紫服尚變其齊風 異宜殊俗 誘人孔易 導之以禮 自謂便人

俗猶禮變人以化遷立訓齊俗作法導人將欲救時寧辭變俗抑淫華弊政有弛張法存沿革孔變風俗邢文偉為內史后曰移風易俗莫善於樂伯牙鼓琴鍾期聽之知音在山水是人能移風易俗矣何取樂耶文偉曰聖人作樂平人心變風俗末世樂壞則為人所移不必提耳而口授泉州席使君宴序樂遍作而性情不流爵無筭而儀形有肅於戲行其教不必提耳而口授移其風不必門扇而戶吹公斯宴則風移教行其間矣歐陽詹燕昭好馬則駿馬來庭葉公好龍則真龍入室薛登請選舉擇才疏冀鈌以禮進升朝則晉人知禮文翁以儒林獎俗則蜀士多儒燕昭好馬則駿馬來庭葉公好龍則真龍入室蓋未有上之所好而下不從其化者也浹辰之間可使丕變文粹化彊梗為訢合易怨謗為謳歌浹辰

之間可使丕變人心自化楊綰久積公輔之望及拜相詔出朝野相賀綰質性貞廉重服儉朴居廟堂未數日人心自化御史中丞崔寬劍南西川節度使寧之弟也家富於財寬即日毀拆池館臺榭郭子儀在邠州行營聞綰拜相座內音樂減散五分之四京兆尹黎幹以承恩每出入騶馭百餘亦即日減損車騎其餘望風變奢從儉者不可勝數其鎮俗移風若此舊史

冠禮八

白二十曰弱冠謂之成人　適子冠於阼階以著代也　醮於客位加有成也有成人之道也　三加彌尊喻其志也始加緇布冠次加皮弁次加爵弁冠益尊則益大　冠而字之敬其名也　禮義之始

在於冠也故冠而後服備服而後容體正顔色齊辭令順故曰冠者禮之始也是故古之聖王重冠古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事所以重禮也已冠而字之成人之道也見於母母拜之見於兄弟兄弟拜之成人而與為禮也成人者將責成人禮焉故曰冠者嘉禮之重者也重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖謂冠於廟也

儀禮曰冠者禮賓一獻之禮主人酬賓束帛筮於廟

門以重成人之道不於堂嫌著於神廟未幾見兮突而弁兮詩國
君十五而冠冠而生子禮也傳季武子曰君冠必以祼
享之禮行之以金石之樂節之先君之祧處之魯襄公自晉還及衛冠於成公
之廟假鐘磬焉禮也傳冠具晉悼公謂季武子曰君可以冠矣大夫盍為冠具
弁髦童子始冠成禮則棄之緇布禮始冠以緇布冠孔子長居宋冠章甫
之冠宋其祖也揆以吉日登于弱年棄爾幼志儀禮總角丱兮服
以旌禮冠以章身備適子之儀責成人之禮醮於客位筮於廟門將行
嘉事必慎令儀儀禮筮人執策抽上韇韇盛策器東面旅占卒進

告吉旅還也還與其爵共占之不吉則筮遠日如初前期三日筮賓如求日之儀云云冠者立於西階東南面賓客之請醴醴當為禮冠者見兄弟兄弟再拜冠者荅入見姑姊如見母乃易服服玄端冠玄冠爵韠也奠贄見于君遂以贄見鄉大夫鄉先生鄉中老人為大夫而致仕者乃醴賓以一獻之禮主人酬賓束帛庶子則冠於房外遂醮焉房外謂尊東不於阼非代父也不醮於客位成而不尊祝醴醮字皆有辭祝曰令月吉日始加元服棄爾幼志順爾成德云云醮惟厚嘉薦令芳醴辭曰旨酒既清嘉薦亶時再醮三醮字辭曰云云記曰公侯之有冠禮夏

之末造也　當冠有喪曾子問曰當冠者至而有齊衰大功之喪如之何孔子曰內喪則廢外喪則冠而不醴徹饌而歸即位而哭如冠者未至則廢注內喪同門也廢者因喪而冠　未及期而有齊衰大功之喪則因喪服而冠除喪不改冠乎　父沒而冠則已冠埽地而祭於禰已祭而見伯父叔父而后饗冠者饗謂醴也　大功之末可以冠子嫁子小功之末可以冠子娶妻小功卒哭可以冠子娶妻下殤之小功則不可大功齊衰之親故也　國語趙文子冠見欒武子武子曰美哉成人在始戒之也　崇其著代責以成人　采衣朱紒盛將冠之容　束帛儷皮厚酬

賓之禮終一獻之儀以病吾子備三加之禮將責成人雖晬醴之始
是能淑慎于儀而序賓之時閒昭告爾字不可以冠矣則重於承宗
將有事焉必先乎大禮處阼階而展敬式備三加筮廟門以成儀終陳一甒
兄弟畢袗之忍反同也與主人同服玄端朝服主人即冠者父兄也晉冠諸王晉書曰漢
魏遣使冠諸王非古典於是制王十五而冠不使加使命孔太子冠邢文偉歷太子典膳丞時孝敬
罕見宮臣文偉即減膳上書曰古者太子既冠則有司過之史虧膳之宰史不書過死之宰不徹膳死之有
司隸奏司徒一人為賓卿一人為贊冠皇帝服通天冠絳紗袍乘輿出
自西房即御座侍中及舍人前承制侍中降至賓前稱有制公再拜侍中曰將加冠於某之首公其將事公少

進北面再拜稽首辭曰臣不敢恐不能供事敢辭侍中升奏又承制降稱制旨公其將事無辭內直郎陳服於帷內東領北上衮冕金飾象笏遠遊冠緇布冠服玄衣素裳素韠白紗中單青領褾襈裾履襪革帶大帶笏緇纚犀簪二物同箱在服南櫛實於箱又在南莞筵四藻席四又在南良醞令實側尊甒醴於序外帷內設罍洗於尊東實巾一角觶柶各一太官令實饌豆九籩九於尊西俎三在豆北衮冕遠遊三梁冠黑介幘緇布冠青組纓屬於冠冠冕各一箱皇太子乃出迎賓宗正卿再拜賓不荅拜賓入主人從入立於縣東北西面皇太子詣受制位北面又立節脫節衣賓稱有制皇太子再拜宣詔曰有制皇太子某吉日元服率由舊章命太尉某就宮展禮皇太子再拜少傅進詣賓前受制書以授皇太子付于庶子贊冠者引皇太子出立於席東西面賓贊冠者取纚櫛二箱坐奠於筵贊者脫幘置於箱櫛畢設纚興冠緇布冠祝曰令月吉日始加既服棄厥幼志

謹其成德壽考惟祺以介景福乃跪冠興贊冠者引適東序帷內服玄衣素裳之服以出立於席東西向皇太子就筵西南面立執緇布冠者升賓降一等受之左執項右執前北面跪冠興復西階主人立於席後西面賓詣酒尊所酌酒進皇子筵前北面立祝曰旨酒既清嘉薦亶時始加元服兄弟具來孝友時格永乃保之贊冠者跪脫緇布冠置於箱賓降二等受遠遊冠冠之賓揖皇子皇子進立於席後南面賓詣尊所取爵酌酒進皇子筵前北自立祝曰旨酒既湑嘉薦伊脯乃申其服禮儀有序祭此嘉爵承天之祜贊冠者跪脫進賢冠賓揖皇子適房服衮冕以出

諸臣之嫡子

三加皆祝而冠又祝而酌又祝而字庶子三加既加然後酌而祝之又祝而字其始冠皆緇布再加皆進賢其三加一品之子以衮冕二品之子以鷩冕三品之子以毳冕四品之子以絺冕五品之子以玄冕六品至于九品之子以爵弁其服從之其即席而冠也嫡子西面庶子

南面其筵曰筵賓贊遂戒之及其所以冠之禮皆如覲王

儺九

白月令季春命國儺九門磔攘以畢春氣犬屬金也磔之所以抑金扶木畢成春氣仲秋天子乃儺以達秋氣此儺恐陽暑至此不衰而害於人故儺之以通秋氣季冬命有司大儺旁磔以送寒氣大儺謂歲終遂除陰疫以送寒氣旁謂城十二門也磔犬扶陽抑陰之義也春木也終金以助木氣周官命方相氏率百隷索室驅疫以逐之大儺也周禮方相氏玄衣朱裳執戈揚盾小兒從後以逐疫鬼執桃弧棘矢也卒歲大儺驅除羣癘方相秉鉞巫覡操茢文選大儺

逐疫令侲子以赤幘皁衣漢書禮儀志儺也逐赤疫於四裔京邑密清率隷驅疫磔犬送寒鄉人儺孔子朝服而立於阼階存室神也銷沴納祥周禮季冬始儺驅疫疫癘也方相氏率百隸而時儺以索室驅疫時儺四時儺也索搜也孔磔雄雞于宮門城門百官志太卜署令一人丞二人卜正博士各二人季冬帥侲子堂贈大儺天子六隊太子二隊方相氏右執戈左執楯而導之唱十二神名以逐惡鬼儺者磔雄雞于宮門城門逐惡鬼于禁中禮志大儺之禮選人年十二以上十六以下為侲子假面赤布袴褶二十四人為一隊六人為列執事十二人赤幘赤衣麻鞭工人二十二人其一人方相氏假面黃金四目蒙熊皮黑衣朱裳右執楯其人

為唱帥假面皮衣執棒鼓角各十合為一隊隊别鼓吹令一人太卜令一人各監所部巫師二人以逐惡鬼于禁中

鼓譟而進

前一日之夕儺者赴集所具其器服以待事其日未明諸衛依時勒勤所部屯門列仗近仗入陳於階鼓吹令帥儺者各集於宮門外內侍詣皇帝所御殿前奏侲子備請逐疫出命寺伯六人分引儺者於長樂門永安門以入至左右上閤鼓譟而進方相氏執戈揚楯唱侲子和曰云云云上

燃蠟炬燎沉檀如晝

歲除日太常卿領官屬吏并護僮侲僮子千人晚入宮至夜於寢殿前儺燃蠟炬燎沉檀如晝上與親王妃主已下觀之其夕賞賜甚多是夜衣冠子弟多覔侲子衣竊入宮中南部新書

樂正

大儺則帥鼓角以助侲子之唱唐六典

享十

白享以成禮是敦恭儉（賓由賢序必慎威儀）夏啓有鈞臺之享所以示諸侯禮也　享禮有容色（恭敬也）享頫有璋（璋以為信頫見也）設几而不倚爵盈而不飲有乾而不食（言務行禮）享以訓恭儉　恭儉以行禮（謂不飲不食也）周定王享晉士會殽烝（烝升也升殽於俎也）武子私問其故（享當薦體而殽烝故怪而問之武子士會也）王曰季氏而不聞乎王享有體薦（享其半解其體而薦之）宴有折俎公當享（公諸侯也）卿當宴（上會卿也）王室之禮也　晉郤至如楚楚子享之（貺之以大禮重之以備樂）宋人享趙文子司馬置折俎禮也

今卿當宴之禮故曰禮也宋人兼享晉楚之大夫趙孟為客客一坐所尊楚子入享于鄭為鄭所享九獻用上公之禮九獻而禮畢庭實旅百庭中所陳品數百也加籩豆六品周公閱曰國君文足昭也武可畏也則有備物之享以象其德享有昌歜蒲菹也白黑白熬稻黑熬黍形鹽刻鹽為虎形皆備物之享也禮無違者　籩豆有踐　容止有觀　餚乾示禮將省以威儀體薦訓恭不專於醉飽仲尼曰夫享所以昭德也　行出門之恭拜迎而入展至階之敬揖讓而升食饗之禮非致味也言務行禮周禮掌客王合諸侯而饗則具

十二牢具百物　諸侯為賓大饗尚暇脩而已矣不享味也

虢公晉侯朝王王享醴命之宥以幣物助歡也管仲辭上卿之

享卒受下卿之禮而還賓榮主禮　秕稗言享禮不具是用秕稗也賓主百拜

一獻之禮孔大饗含元殿盧鈞守太子太師帝元日大饗含元殿鈞年八十升降如儀音吐鴻

暢舉朝咨歎大饗雜進倡舞劉瑑進宣武節度使先時大饗雜進倡舞瑑取壯士千人被鎧

擁矛盾習擊刺與吏士臨觀感時致饗章彤議曰聖人等牲牢布籩豆昆蟲草木可薦者莫不咸

在所以饗宗廟交神明全嗜之饌美膬甘旨謂之褻孝敬也潔膳羞八珍百品可味所以燕賓客接人情示慈

惠也是則薦與宴聖人判而饗非所以興為敬之意為二物不可亂也今若熟饗且祭不欲數亦不欲疏感時

致饗以制中也一陪讌享閣下為世之偉人鉅德小生一陪讌享則亦榮矣杜牧之投知己書春秋時饗每常春秋時饗子立捧奠傾盼無後繼者柳宗元答許京兆

宴十一 好賄 失儀 加籩 飫附

白周禮合宴以賢序賓 賓由主擇宴以禮也 宴有好貨飧有陪鼎贈貨如鼎以終歡也 入有郊勞迎於郊也 出有贈賄送以貨也 禮之至也 宴以示慈惠 慈惠以布政謂折俎而食也 定王享士會殽烝見享門注 武子私問其故見享門注 王宴有折俎體解節折升之於俎物皆可食所以示慈惠 卿當宴天子享卿當用宴禮 王室之禮也 晉侯

以魏絳為能以刑佐民反役與之禮食使佐新軍（羣臣旅會今欲與絳故特為設具禮食也）自郊勞至于贈賄禮成而加之以敏（齊國莊子來聘）鹿鳴宴羣臣嘉賓也（詩）陳饋八簋（天子八簋）禮食示慈（不惠於醉飽）殽烝式宴（將省以威儀）樂且有儀　初筵（終宴）君子維宴　夫享所以昭德（見享門）食饗之禮（見享門）嘉好之事

陳既縅之殽（酌成禮之酒）列有楚之籩　終宴不知疲（文選）管子曰桓公與管仲飲酒（行飲酒禮以尊顯之）掘新井而柴焉（柴以蓋新井示潔敬）其十日齋戒召仲至公執爵夫人執尊觴三行管

仲趨出　備施氏之禮加晉侯之籩（晉侯享魏武子加籩）資飲食以合歡（用歌舞而飾喜）宴私　儀禮若與四方賓宴賓為苟敬（苟且小敬）與卿宴則大夫為賓　式宴　宴有好貨　品有加籩（靜其巾幕）主人酬賓束帛儷皮　記曰宴毛序齒則異姓為賓（同姓無相賓之道）君與族人宴則膳宰為主人（君不臣親酌）侍君宴過三爵非禮也　雖無好友式宴且喜　孔子曰敬則用祭器（祭器簠簋鉶之屬有好事於賓客則用之謂饗食也）賓主百拜（一獻之禮）合樽（促席）宴笑語兮　所謂伊人於焉嘉客　棠棣宴

兄弟也　伐木宴朋友故舊也　酒所以合歡食饗所以仁賓客　促坐褰重帷傳滿騰羽觴文選宴詩終食之間

論語　好賄傳曰虢公晉侯朝王王饗醴命之宥先行享禮次行宴飲也宥助也宴則命幣物所以助歡敬意　晉侯獻楚俘于王王享醴命晉侯宥命以幣帛助晉侯歡也　介葛盧來朝禮之加宴好宴宴禮也好好貨也

宴有好貨宴飲以貨為好　晉侯享季武子以為知禮　重其好貨　加貺得貺為歡助歡　是厚主禮以崇賓榮　鹿鳴燕羣臣嘉賓也既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉

賓得盡其心矣小雅命承筐之貺　幣帛之式周禮太宰以九式均節財用六曰幣帛之式謂用財之節度也幣帛所贈勞賓客也　好用之式九曰好用之式謂燕好所賜用之物也　加籩傳曰鄭伯享楚子加籩豆六品食器六品加於籩豆也籩豆禮食之器　餐有陪鼎陪加也熟食曰餐加於鼎所以厚慇懃也　季孫宿如晉晉侯享之有加籩籩豆之數多於常禮　武子曰得貺不過三獻大夫之禮今豆有加下臣不堪無乃戾也固請徹加然後卒事晉人以為知禮　命示慈之宴加有踐之籩　以為賓榮用備主禮　失儀周公閱來聘享有昌歜白黒形鹽辭曰國君

文足昭也武可畏也則有備物之享以象其德吾何以堪之　衛甯子來聘公與之宴賦湛露及彤弓不辭又不荅賦使行人私焉對曰臣以為肄業及之此天子宴諸侯之禮也其敢干大禮以取戾乎　衛侯享苦成叔成叔傲甯惠子曰古之為享也以觀威儀省禍福今成叔傲其亡乎 苦成叔郤犨　齊侯將享魯侯孔子曰犧象不出門嘉樂不野合君苟無禮雖美不食　相鼠之刺　賓宜敬於升階 禮且同於委巷　宴以禮成 賓由主擇　是崇嘉事 合慎令儀　楚

子享郤至爲地室而懸焉郤子將登金奏作於下驚而走出非常所聞故驚也宋華定來聘公享之爲賦蓼蕭不知又不荅賦昭子曰必亡宴語之不懷寵光之不宣衛孫林父來聘公登亦登與公敵禮孟獻子曰諸侯之會寡君未嘗後衛君今吾子不後寡君寡君未知所過孫子無辭亦無悛容穆子曰孫子必亡爲臣而君過而不悛亡之本也公如楚孟僖子相不能相儀及楚不能荅郊勞歌薤露後漢梁商三月上巳會親讌歌極歡酒闌罷唱繼以薤露之歌座中皆掩涕周舉宣光以病不預聞之曰哀樂失節云云秋果商薨歌驪駒漢王

式字翁卿徵為博士既至諸博士持酒肉勞式博士江翁心嫉式請歌吹諸生曰歌驪駒客欲去也式曰聞於師客歌之主人歌客無庸歸今日諸君為主人日尚早未可也江翁曰經何以言之王式對之曰出曲禮江翁曰何拘曲禮式恥見辱佯醉後免

飫儐爾籩豆飲酒之飫飫私也不脫屨上堂謂之飫固非常之事若議大疑於堂則有飫禮

飫賜傳曰將賞為之加膳加膳則飫賜也

國語曰夫王公諸侯之有飫將以講事成章建大德昭大物故立成禮蒸而已立成不坐飫以顯物示物備也宴以合好歲飫不倦時燕不淫　又曰萇弘其不沒乎　周詩曰天之所壞不可支也昔武王克殷作詩以為飫孔詔三貴妃齋

玉食寶器宴其家 裴寂鄜州刺史韋雲起告寂反按訊無狀帝謂曰朕有天下卿推轂成之也容有貳哉所以訊吏欲天下人信公不反耳詔三貴妃齎玉食寶器宴其家經宿去

弗豫饗宴 王方慶嘗以令恭及大功喪未葬弗豫饗宴

未嘗居賓位 盧汝弼李克用表為節度副使太原府子亭簡求所署多在每亭中未嘗居賓位西向俛首人美其有禮

敖宴私第 封敖為太常卿始視事庭設九部樂敖宴私第為御史所劾

宴集賢院 張說後宴集賢院故事官重者先飲說曰吾聞儒以道相高不以官閥為先後

盡歡 蕭穎士賊圍雍邱膂泗上軍李承式遣兵往救大宴賓客陳女樂穎士曰天子暴露豈臣下盡歡時邪夫投兵不測乃使觀聽華麗一日思歸誰致其死哉弗納

夜宴娛 李適之遷刑部尚書夜宴娛晝決事案無留辭

宴曲江 李栖筠故事賜百官宴曲江教坊倡優雜侍栖

筠以任國風憲獨不往臺遂以為法野庖薦嘉魚激澗泛羽觴盛時易徂

謝浩思坐飄颻韋應物西郊燕庭中九劒闌堂上歌吹新軍中燕

深危羽觴李後主傾盃更為壽深危遞酬賓又羽觴無筭酌雕盤綺食會衆客

吳歌趙舞香風吹李白扶風豪士歌堂上三千珠履客甕中百

斛金陵春上宴酌韋應物累宵同燕酌十舍携征騎喚取佳人舞繡筵

杜詩消魚朝恩修具郭子儀傳魚朝恩嘗約子儀修具元載告以軍容將不利公其下衷甲願

從子儀不聽但以家僮十數往朝恩曰何車騎之寡告以所聞朝恩曰非公長者得無致疑乎官人趨

走宴賜渾瑊帝狩奉天賊泚家人子弟以從朱泚方據乾陵下瞰城翠翟紅袍左右宦人趨走宴賜拜

辦

賜宴月池張後胤太宗賜宴月池 宴賓客列倡優如大府羅立言

公以賓宴其鼓駭駭公宴谿堂賓校醉飽韓文溪堂詩 開筵

交履舄爛漫倒家釀杯行無留停高柱送清唱中盤進橙栗投擲傾脯醬韓愈別竇司直

屬厭及於輿臺孫逖伯樂川記昇樂周于卒乘屬猒及於輿臺 以昭饗宴同上地主致饎以昭饗宴 方飯他客不名嚴綬事見無禮門 小洞庭讌籍東平太守蘇源明天寶中濮陽魯郡等太守會燕于回源亭自回源起廣泊左沸鱉尾右遠吳山酣讌而歌因命泊小洞庭遂作小洞庭五太守讌籍 置酒張燈促華饌劉顥宅宿宴醉歌杜甫 一宴費十萬代宗朝魚朝恩田神功郭子儀等以冠難漸平各致酒於私第一宴費十萬鷄跖集 宴朝堂居

下坐宋璟有大節嘗宴朝堂二張列卿三品璟階六品居下坐易之諂事璟虛位揖曰公第一人何下坐璟曰才劣品卑卿謂第一何邪是時朝廷以易之等內寵不名其官呼易之五郎昌宗六郎鄭善果謂璟曰公奈何謂五郎為卿璟曰以官正當為卿君非其家奴何郎之云　四方朝玉帛千品會裾簪張說

食祭十二

曰周禮春官太祝辨九祭一命祭若禮云君命客祭而祭之是也　二衍祭主人延賓祭　三炮祭炮讀為包若兼祭于豆　四周祭謂敍之序徧祭之　五振祭六擩祭振擩亦本同不食者擩則祭之將食者既擩必振乃祭也擩而泉反　七絕祭八繚祭九共祭絕繚亦本同禮多者繚之略者絕之則祭也共猶授拜王祭食宰夫授祭者也　記

曰主人延客祭祭先君子有食不忘本也客不降等則先祭祭食祭所進殽之序徧祭之　若賜之食君命之祭然後祭之唯水漿不祭為已偞卑卑已太也偞厭之也瓜祭上環　魚祭膴膴大臠謂割魚腹也孔子曰少施氏食我以禮而飽吾祭作而辭曰疏食不足祭也　餕餘不祭父不祭子夫不祭妻

傳曰叔孫穆子食慶封慶封汎祭謂遠散不恭也恩必逮下子道或霑於食餘禮必有先神理詎歆於餕祭旣比慶封之汎難許少施之禮

孔肥濃楊仲昌宗廟加籩豆議明君人者有國奉先敬神嚴享豈肥濃以為上將儉約以表誠褻

味又曰薦肥濃則褻味有登薦新於諸陵其物五十有六品始將進御所司必先以送太常與尚食滋味薦之如宗廟禮志鉶俎籩豆簠簋尊罍之實皆周時饌也其用通燕享賓客而周公與毛血元酒同薦於先祖晉盧諶家祭禮所薦皆晉時常食不純用古此聖賢變文而通其情也然當時飲食不可闕於祭明矣國家清廟時禮饌具設周制也古物存焉園寢上食時膳備列漢法也他珍極焉職貢來祭致遠物也有新必薦順時令也苑囿躬稼所以收蒐狩親中莫不薦而後食盡誠敬也崔沔諸珍羞鮮物第敕有司悉使者於令因宜而薦不必加豆籩豆以為嫌也同上

鄉飲酒十三

白飲以序賓獻酬無失鄉唯尚齒長幼有倫旣崇嘉事必慎令儀鄉飲

酒之義主人拜迎賔於庠門之外入三揖而后升所以致尊讓也盥水揚觶所以致潔也拜至拜洗拜受拜送所以致敬也尊讓潔敬者君子所以相接也賔主象天地介僎象陰陽也三賔象三光也讓之三也象月之三日而成魄也四面之坐象四時也鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍所以明尊也六十者三豆八十者五豆九十者六豆所以養老也人知尊長養老而後乃能出入孝悌而後教成教成然後國可安也孔子曰吾觀於

鄉而知王道之易易也鄉鄉飲酒也易易教化之本也鄉飲酒之禮所以明長幼之序也立賓以象天立主以象地主人拜賓貴賤之義别矣獻酬辭讓之節繁繁盛也坐祭立飲不酢而降隆殺之義辨矣貴賤明隆殺辨和樂而不流悌長而無遺安宴而不亂此五者足以正身安國矣　修之於鄉其德乃長老子鄉人飲酒杖者出斯出矣　始出門以見賓再拜而進及至階而展禮三讓以升以陽禮教讓則人不爭陽禮鄉射飲酒之禮周禮鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬬

之獄繫矣　禮曰凡飲養陽氣也　儀禮鄉飲酒禮主人就先生而謀賓介主人戒賓賓拜辱主人速賓（速召也）明日賓服鄉服拜賜（拜賜謝恩惠鄉服胙曰與鄉大夫飲之朝服也）記曰其牲狗（狗取擇人）烹于堂東北（祖陽氣所始也）俎由西階升（烹狗載之俎也）天地嚴凝之氣始於西南而盛於西北天地之尊嚴義氣也天地温厚之氣始於東北而盛於東南此天地之盛德仁氣也主人尊賓故坐賓於西北而坐介於西南以輔賓賓者接人以義故坐西北（二賓未成主人之禮）主人者接人以

仁以德厚者也故坐於東南而坐僎於東北以輔主人也以其仕在官也非專飲食先禮後財則民作敬讓而民不爭

鄉飲酒之禮朝不廢朝既朝乃飲暮不廢夕既夕而罷十月滌場朋酒斯饗詩奏行鄉飲酒禮後漢伏湛造次必修文德云云爵以上尊式遵饗斯用酒是法用酒詩幽詩將休老以勞農則合歡而序齒三命不齒不齒在父母之列五十六十分坐立之儀東北西南介僎之位辨禮曰主人速賓及介而衆賓自從之至于門外拜賓及介而衆賓自入貴賤之義別矣三揖至階三讓以賓升拜至

獻酬辭讓之節繁及介省矣至于衆賓升受爵坐祭立飲不酢而隆殺之義辨矣孔季冬行鄉飲酒禮百官志縣令每歲季冬行鄉飲酒禮登歌降飲李栖筠為常州刺史為鄉飲酒禮登歌降飲人人知勸請州縣貢士作鄉飲酒禮五代李愚守左僕射是時兵革方興天下多事而愚為相請州縣貢士作鄉飲酒禮時以其迂闊不用鄉飲酒之禮皆刺史為主人先名鄉致仕有德者謀之賢者為賓其次為介又其次為衆賓與之行禮而賓興之唐禮樂志鄉飲酒主人曰吾子學優行高應茲觀國其日展禮請吾子臨之賓曰某固陋恐辱命敢辭主人曰某謀於父師莫若吾子賢敢固以請賓曰夫子申命之某敢不敬須質明設賓席於楹間近北

南向主人席於阼階上西向介席於西階上東向衆賓席三於賓席之西南向衆賓席於西階西南東面北上設兩壺於賓席之東少北玄酒在西加勺冪置篚於壺南東肆實以爵觶設贊者位於東階

贊者薦脯醢於賓前設折俎賓跪取脯擩於醢又薦脯醢設折俎於主人主人與賓一揖一讓升

賓介衆賓序升工四人先以瑟後二歌工四持瑟升自階就位坐工鼓鹿鳴卒歌笙入立於堂下北面奏南陔乃間歌歌南有嘉魚笙崇丘乃合樂周南關雎召南鵲巢

季冬之月正齒位

則縣令為主人鄉之老人年六十以上有德望者一人為賓次一人為介又其次為三賓又其次為衆賓年六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者及主人皆六豆賓至燕飲則司正北面請賓坐賓主各就席立司正適篚跪取觶興賓之進立于楹間北面乃揚觶而戒之

以忠孝之本賓主以下皆再拜

貞觀六年詔天下行鄉飲酒太宗本紀六年之詔詔曰比年豐稔閭里無事乃有情業之人不顧家產朋遊無度酣宴是耽敗危身德咸由於此自非澄源正本何以革茲敝俗可先錄鄉飲酒禮一卷頒示天下每年令州縣長官親率長幼依禮行之庶乎時議廉恥人知敬讓通典鄉飲酒

開元十八年宣州刺史裴耀卿上疏曰州牧縣宰所主者宣揚禮樂典策經籍所教者返古還淳上奉君親下安鄉族外州遠郡俗習未知徒聞禮樂之名不知禮樂之實竊見以鄉飲酒禮頒行於天下比來唯貢舉之日略用其儀閭里之間未通其事臣在州之日率當州所管一一與父老百姓勸導行禮奏樂歌至白華華黍南陔由庚等章言孝子養親及物遂性之義或有泣者則人心有感不可盡誣但以州縣久絕雅聲不識古樂伏計太常具有樂器久備和聲請令天下三五十大州簡有性識人

於太常調習雅聲仍付笙竽琴瑟之類各三兩事令比州轉次造習每年各備禮儀准令式行稍加勸奬以示風俗同上

白孔六帖卷五十九

白孔六帖卷六十

唐 白居易 原本
宋 孔傳 續撰

公食大夫一

白儀禮公食大夫禮使大夫戒各以其爵戒告也告使同珍獻者易以相親也上介出請賓出拜辱樽樽主於食不獻酬飲酒將飲俟于東房宰夫之餼于東方大夫納賓面而揖入賓入也三揖至

階三讓讓先升公二等賓升大夫立東夾面西北上士舉鼎去鼏陳碑南宰夫自房授醯醢將公設之以其為饌本士設俎於豆南設黍稷六簋于俎西賓坐席末取粱即稻祭于醬湆閒即就也不於豆豆宜加之擯者進負東塾而立無事謂君賓坐遂卷加席賓三飯以湆醬王饌也三飯而止君子食無求飽若不親食謂君有疾使大夫各以其爵朝服以侑幣致之無儐明日賓朝服以拜賜于朝不宿戒無阼席公不坐故凡炙無醬已有鹹和傳曰晉侯以魏絳為能以刑佐民反役與之

禮食使佐新軍　儀記曰禮賓受幣再拜稽首主人送幣亦然

酬幣二 侑幣附

白鹿鳴燕羣臣嘉賓也既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心焉 飲之而有幣帛酬幣也已食而有幣帛侑幣也 儀禮致享以酬幣亦如之也 酬幣饗禮酬賓勸酒之幣束矢乘馬亦不足過 士冠禮主人酬賓束帛儷皮　傳曰虢公晉侯朝王王享醴命之宥 宥加幣帛也 介葛盧來朝禮之加宴好 宴禮好貨

致饗以酬幣致食以侑幣孔玉幣之制禮志神農之幣以赤伊耆以黑五星以方色先農之幣以青先蠶之幣以黑配坐皆如之宅祀幣皆以白其長丈八尺此玉幣之制也

賓贊進之於主人之右禮樂志冠禮賓贊進立於主人之右俱南面主人授幣賓受之退復位於主人授幣掌事者又以幣篚授贊冠者主人還阼階上北面拜送賓贊降自西階從者迓受幣賓揖出

旅酬　三

白儀禮鄉飲酒禮賓北面坐取俎西之觶阼階上北面酬主人主人降席立於賓東初起旅酬者少長以齒終於沃盥者焉弟長而无遺也賓坐奠觶遂拜執觶興主人答拜不祭立飲不拜卒

觶不洗實觶東南面授主人賓主飲卒觶因更酌以向主人將受之主人阼階上拜賓少退主人授觶賓拜送于主人之西旅酬同階禮殺也司正升相旅曰某子受酬受酬者降席於是介酬衆賓賓又次序相酬也某者衆賓之姓也同姓則以伯仲別姓同則以字別之司正退立于序端東面避受酬者孔暉暉旅酬蕤晋三傑命安序扶扶賓序暉暉旅酬相旅曰某子受受酬者降席自西方進北面立于介右司正退立酬於序端東面避受酬者介跪奠觶遂拜執觶興見禮樂志某子受酬同上司正曰某子受酬受酬者降席自西方立于某子之左北面某子跪尊觶遂拜執觶受酬者答拜某子立飲卒觶適尊實之進西階上西南面授之受酬受觶受觶某子立于酬者之右

揖復席次一人及堂下衆賓受酬亦如之卒受酬者以觶跪奠於篚興復階下位並鄉飲酒禮

酬酢 四

白尚書曰盥以異同秉璋以酢　詩獻酬交錯禮儀卒度東西為交邪行為錯　君子有酒酌言醻之醻導飲也主人既卒酢爵又醻曰飲復酌進賓猶今俗勸飲也　君子有酒酌言獻之或獻或酢洗爵奠斝

郊特牲曰三獻之介君專席而酢焉此降尊以就卑也三獻卿大夫來聘主君饗燕之以介為賓賓為尊敬則徹重席而受酢酒也　孔客不得已與

酬酢　陽城拜右諫議大夫方與二弟延賓客日夜劇飲客欲諫止者城揣知其情強飲客客辭即自引滿

客不得已與酬酢或醉仆席上城或先醉卧客懷中云

百拜以為禮　柳文序飲吾聞昔之飲酒者有揖遜酬酢百拜以為禮者作序飲

非酬酢之煩　李華質文論禮易知易從禮非酬酢裼襲之煩也

醆斚序行獻酬有序　褒衣危冠與與如也韓文上巳燕太學彈琴序

草草具盤饌不持酒獻酬　韓愈送劉師服詩

公降酬酢進退齊平　柳宗元道州先聖廟碑

當歌　當歌發酬酢韓文晚秋郾城聯句

清言屢往復華樽始獻酬　韋應物

曾不濡翰酬酢文字　韓愈祭馬摠文

施餘盡沾酒　客來相獻酬元稹陽城驛詩

上壽　五

白為此春酒以介眉壽詩傳曰公宴於丘梧武伯為祝祝上壽酒也漢項莊入為壽進爵於尊者獻无疆之壽呂太后令酌兩卮鴆酒置前合齊王起帝亦起太后恐自起反卮反翻也丞相田蚡為壽武安侯坐皆避伏已而竇嬰為壽魏其侯也故人避席餘皆半席典略曰馬超入漢中正旦弟和上壽於超超曰闔門百口一旦同命今二人相賀邪稱彼兕觥萬壽無疆詩淳于髡曰奉觴上壽一斗徑醉矣史記孔一縷一蹄為天子壽

劉從諫張谷張沿陳揚庭皆有文時時言古今成敗以佐從諫谷納邯鄲人李嚴女為侍人號新聲當從諫潛

圖窺脅新聲諫谷曰始天子以從諫為節度使非有戰野攻城之功直以父挈齊十二州還天子去就間未能奪其嗣耳自有澤潞未聞以一縷一蹄為天子壽

生日稱賀　韋綬建白帝誕日百官先詣光順門賀皇太后然後上皇帝千萬歲壽詔可久之宰相奏古無生日稱賀者綬議格

願持玉卮上千萬壽　三事大僚百司庶府願持玉卮上千萬壽杜牧請上壽表

進金鏡錄　張九齡為中書令時天長節百僚上壽多獻珍異唯九齡進金鏡錄五卷言前古興廢之道上賞異之舊史

彥博以憂國故耗思　殫神我見其不逮再朞矣恨不許少閑以究其壽溫彥博

復文武二舞　五代崔棁復文武二舞王公上壽天子舉爵事見舞門

皇帝即御座　侍中進當御座前北面跪奏稱侍中臣某言請延諸王公等升又侍中稱制曰可詣東西階至解劍席脫舄解劍升上公一人升階少東西面

立於座後光祿卿進詣階間跪奏稱臣某言請賜羣臣上壽侍中稱制曰可光祿卿退升詣酒尊所西向立上公詣酒尊所北面尚食酌酒一爵授上公上公爵受進前北面授殿中監殿中監受爵封至御前上公退北面跪稱某官臣某等稽首言元正首祚冬至云天正長至臣某等不勝大慶謹奏上千秋萬歲壽再拜在位者皆再拜立於席後侍中前承制退稱敬舉公等之觴在位者又再拜殿中監舉爵奉進皇帝酒在位者皆舞蹈三稱萬歲皇帝舉酒訖殿中監進受虛爵授尚食授爵於坫見朝會門

但求椿壽永 莫慮杞天崩杜甫

坐 六

白坐必安 執爾顏禮記

虛坐盡後食坐盡前 鄉飲酒六十者坐

五十者侍宋公宴魯叔孫昭子使昭子右坐使居已之右以相近不依賓主之位漢丞相田蚡召客飲坐其兄蓋侯東向自南向自以漢相尊不以私撓公又平恩侯許伯入第蓋寬饒從西階上東向坐自尊抗無所屈危坐後漢茅容季偉年四十餘耕於野時與等輩避雨樹下衆皆夷踞容獨危坐愈恭郭林宗與之因就其家容殺雞炊黍供母而與林宗蔬食因勸令學下坐為貴後漢庾乘郭林宗見而拔之遊學後能講論自以卑每處下坐人皆就下坐問之由是學中以下坐為貴儀禮士相見禮凡言非對也妥而後傳言妥安坐也傳言猶出言若問則對不必待後安坐也又曰凡侍坐於君子君子欠伸問日之蚤暮以食具告

改居請退可也志倦則欠亂疲則伸夜侍坐問膳葷請退可也葷以正卧並儀禮殿門下坐失位漢王尊奏丞相匡衡會坐殿門下衡南向大鴻臚賞等西向衡更為賞等布席席東向起立延賞坐私語衆會而設不正之席使下坐與相比詐為小惠亂朝廷班秩之位孔引與同坐裴寂唐公即位曰使我至此者公也拜尚書右僕射視朝必引與同坐引升御坐竇抗帝聽朝成引升御坐施一榻堂上壓角而坐裴坦令狐綯當國薦為職方郎中知制誥而裴休持不可不能奪故事舍人初詣省視事丞相送之施一榻堂上壓角而坐坦見休重愧謝羌人爭坐李景略會河東節度使李說病以景略為太原少尹梅錄復入朝說大會羌人爭坐說不敢過景略叱之梅錄識其聲驚拜曰非李豐州邪遂就坐幄坐安祿山帝登勤政樓幄坐之左置金雞大

障前置特揭貂祿山坐褰其幄以示尊寵太子諫曰自古幄坐非人臣當得陛下寵祿山過甚必驕帝曰胡有異相我欲厭之

晚坐 洲沙厭晚坐嶺壁窮朝升韓愈送侯參謀

默坐 默坐念語笑癡如遇寒蠅同上送侯參謀

坐疲都忘勸 冠側懶復正東都遇春

露坐 辛夷花高最先開青天露坐始此回見上

狐坐屢窮辰 酬裴十六

東西坐 朝日出其東我常坐西邊夕日在其西我常坐東偏庭楸詩

清坐 韓文客至清坐相看竟不能設食

袖手竦肩傍北牆坐 石鼎聯句詩序

升階

白記曰主人就東階客就西階客若降等則就主人之

階主人固辭然後客復就西階師冕見及階子曰階也以其瞽故告之儀禮士相見禮君在堂升見無方辯君所在君若近東則升階下傳曰孫林父來聘公享之公登亦登禮臣下君一等公登亦登與敵禮也孔升自賓階韓愈送區冊序有區生者自南挐舟而來升自賓階儀冠甚偉升階答拜裴均為右僕射上曰唱授按送印皆尚書郎為之文武四品五品郎官御史拜庭下御史中丞左右丞升階答拜時以為禮太重階有賓阼杜甫享太廟賦薛貽矩太祖自長蘆還軍哀帝遣貽矩來勞貽矩以臣禮見太祖揖之升階貽矩曰殿下功德及人三靈改卜皇帝方行舜禹之事臣安敢違乃稱臣拜舞五代史

見君八

白儀禮士相見禮始見君贄至下謂下君所容彌蹙蹙促恭慤士大夫一也庶人見君不為容謂趨翔也進退走士大夫則奠贄再拜稽首君答一拜則庶人不答拜也凡燕見于君必辨辨正也君之南面若不得則正方不疑君君南面臣北面君或時不然當東若正西面不得君所處郤向之此謂特見圖事非立賓主之燕疑度之也退坐取屨隱辟而後屨君為之興臣不敢辭君若降送之則不降因辭而後出謂君食之飲之而退辭君興而不辭其降降於已大崇不敢當爾大夫則辭下亦降比及門三辭孔陛見裴度陛見陳所以入覲意餘見對見門始見軒

陛元結自以始見軒陛恐言不悉情乃上時議

贄幣九

白尚書輯五瑞既月乃日班瑞于羣后輯斂也三帛二生一死贄諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之君執黃三帛也卿執羔大夫執鴈二生也士執雉一死也

周禮大宗伯以玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公桓圭二王後及上公侯信圭伯躬圭子穀璧男蒲璧以六贄等諸臣孤執皮帛卿羔大夫鴈士雉天子鬯侯圭庶人鶩童子委贄而退工商雞取守時而不失也

記曰野外軍中無贄以纓拾矢可也拾射韝也禮用時物

儀禮士相見禮

贄冬雉夏腒左頭奉之贄所以至見至尊將厚意下大夫以鴈飾之布維之繫之索也再拜送贄受贄於庭記曰無辭不相接無禮不相見欲民無相褻禮執飾也飾羔鴈者以繢衣之以布而畫也傳曰哀姜至公使宗婦覿用幣御孫曰男贄大者玉帛小者禽鳥以章物也女贄不過榛栗棗脩以告虔也襄仲辭玉秦伯使西乞術來聘襄仲辭玉曰重之以大器寡君敢辭玉大器圭瓚也不欲與秦通好諸侯朝康王曰敢執壤奠書傳曰男女同贄是無別也禦孫言宗婦覿用幣也朝聘有圭享頫有璋臣為君使執璋請不用幣

聘 晉書文帝以聘有幣為煩請絕其禮詔從之皇甫謐歎曰亡國大夫不可以圖存而革歷代之制 儀禮士相見禮賓捧幣入門左主人再拜受贄再拜送贄出 不受贄於堂上人君禮然 周禮公執桓圭繅三采三就 繅木為中幹用韋衣而畫成之一匝為一就也 覲禮以繅藉玉 以韋衣之廣袤如玉大小為玄色 上公桓圭繅藉九寸 傳曰藻綷琕琫 藻所以藉玉 稱贄 士相見禮主人辭曰聞吾子稱贄敢辭 凡執贄者不趨容彌蹙 不趨主慎也執玉者則唯舒武舉前曳踵 儀禮士見大夫終辭其贄於其人也一拜其辱賓退送再拜 終其贄以不終答凡不答而受唯君於臣爾大夫於士不出迎入一拜正禮送再拜奠贄也賓出使

擯者還其贄於門外曰其也使其還贄晉禮贄公卿中二千石三千石羔千石六百石鴈四百石已下雉皮幣史顏異曰令王侯朝賀以蒼璧直數千而皮幣反四十萬本末不相稱天子不悅孔具幣邀之李密齋方士徐鴻客上書勸密因士氣趣江都挾帝以令天下密異其言具幣邀之已亡去禮幣結之羅紹威江東羅隱工為詩紹威禮幣結之通譜系持金幣賂當權者劉從諫知留後持金幣賂當權者厚幣劉悟犯法繫河南獄留守韋夏卿貸免李師古厚幣迎之執贄之道自天子達焉夫芬芳在上臭達于下而溫粹無擇有似乎聖人者鬯也故用於天子清越而瑕不自揜潔白而物莫能污內堅剛而外溫潤有似乎君子者玉也故用乎諸侯執之不鳴刑之不嘷似死義乳必能跪似知禮者羔也故卿執焉在人之上而有先後行列者鴈也故大夫執焉耿介而一志者雉也

故士執馬視其所執而知其任是故食愈重而志愈卑位彌尊而道彌廣劉禹錫明贄贄論

古者人君及臣重於相見之禮所以相尊敬故將有所見必執贄贄者至也信也君子於其所尊必執贄以相見明其厚心之至以表忠信不敢相褻也然天子無容禮亦有贄者明有事神祇之道故須贄以表心故巡狩至于山川有所告之用鬯酒盛以大璋中璋又典瑞云王搢大圭執鎮圭藻五采五就朝日明其所尊敬象臣之朝君也執鎮圭視安四方以表其功也凡公卿大夫執贄者皆謂始朝及初相見用之諸侯德厚故執玉以比德卿大夫以下德薄故用皮帛羔鴈之等射人職云王將射之時公卿朝見三公執璧卿執羔天子之三公所以執璧為臣之屈與子男同佐王論道理取圓足故以璧為贄不必飾以蒲穀諸侯賓射之時卿大夫士亦皆執贄見其君如天子卿大夫之禮君子所以執玉以比德者也通典

士相見十　見大夫　大夫相見附

白冬雉夏腒見上注曰某也願見無由達某也以命命某也見主人對曰云云請吾子之就家某將走見賓曰某不足辱請終賜見主人曰某不敢為儀聞吾子稱贄敢辭為太崇也迎於門外再拜賓答拜主人揖入門左主人再拜受贄賓再拜送贄出不受於堂人君禮然主人請見賓反見退主人送于門外再拜請見者賓崇禮來相接以矜莊歡心未交也士見大夫終辭其贄一拜其辱賓退送再拜出使擯者還贄上大夫相見以羔上大夫即卿也飾之

以布羅之結于面面前也左頭𪉖執之羔取羣而不黨或自𪉖孤執也益左執前足右執後足而已大夫相見雖贄異其儀如士大夫相食親戒速先就告及期復自召之迎賓門外拜至皆如饗侑幣束錦賓執粱與湇之西序端不敢食尊處也主人辭賓反之卷加席主人辭賓反之降幣一等主人從從辭降也受侑幣再拜稽首主人送幣

王氏史漢書王氏史記所見多天子諸侯卿大夫之列雖不能備猶愈於倉等推士禮而致於天子之說

孔叙齒選舉志初舉人既及第綴行通名詣主司第謝乃叙齒謝恩

擯介十一

白周禮司儀掌九儀賓客擯相之禮相入贊禮以詔儀容辭令揖讓之節王合諸侯則擯擯進也王將命假祖廟立依前南向擯者進當命之使祭士適四方為介介大夫之介大夫賜卿大夫士爵則擯擯之如命諸侯之儀擯士者膳其贄膳入人也大朝覲佐儐為承儐儀禮擯者請期宰告曰質明行事質正也擯者有司佐禮者在主人曰擯在客曰介大夫為擯士為紹擯擯出請事紹繼其位相承而出孔二君相見卿為上擯施敬本玄宗將封禪詔有司講求典儀舊制盥手洗

爵者侍中主之詔祀天神太祝主之敬本上言曰今侍中位宰相非鬱人比祝者薦主人意於神非細職也古二君相見卿為上儐況天人際哉 劉悍為人有威儀善擯贊太祖初鎮宣武以為客將五代

老 十二

白燭之武曰臣之壯也猶不如人今老矣無能為也石碏曰老夫耄矣無能為也 子曰甚矣吾衰也久矣不知老之將至 諺所謂老將至而耄及之者趙孟之謂乎 盧蒲嫳曰余髮如此種種余奚能為 子曰及其老也血氣既衰戒之在得得貪得也不以筋力為禮

鶴髮鮐背垂白班白皤皤國老　眉壽　倪齒　鮐背之叟
皤皤然　被黃髮者尨眉也　少不如人方辭鄭國之使老而無子
始為絳縣之師日落桑榆感末光而向盡年催蒲柳嗟弱質之先零顧悅安車
駟馬馬雖申公之已老深計遠謀而楚邱之始壯楚邱先生答孟
嘗召馮唐白首為郎素髮垂領　商洛四老　黃耇鳩杖
二首六身之歲　五福一曰壽　暮齒　髮將種種心既
諄諄易離卦九三日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶
耋期　期頤　播棄黎老　旄荒旄亂也荒忽也斑白者不

提挈君子耆老不徒行庶人耆老不徒食 日暮塗遠主父偃曰吾日暮塗遠故倒行逆施之 鐘鳴漏盡魏田豫為衛尉乞遜位司馬宣王以豫壯未聽豫報書曰年過七十而居位猶鐘鳴漏盡而夜行不止罪人也拜太中食卿祿而終 何知中壽爾墓之木拱矣

漢書仲秋祀老人星於國南郊 月令享壽星於南郊

顧悅與晉簡文帝同年而髮早白帝問之對曰松柏之姿經霜彌茂蒲柳之質望秋先落

尚齒

脩力既愆書 減年從役劉平為全椒令百姓感化減年從役也 絳老辱在泥塗 馮唐屈於郎署 持更聲苦劉弘為荊州嘗夜起聞城上持更者嘆聲甚苦呼省之兵年過六十

羸疾无襦乃謫主者遂給韋袍複帽　雞皮劉熙釋名云咽如雞皮　凍棃又曰棃皮有班老人如之
也　濁鏡陸機百年歌曰殘目如濁鏡　五十孔子五十而知天命
五十無車者不越疆而弔人始衰也　五十養於鄉　五十
異粻粻米糧也音張　五十始衰　五十杖於家　五十不從力
政　五十而爵命為大夫　五十艾服官政髮色蒼白如艾也可專事其官　子
曰加我數年五十以學易可以無大過矣　五十以伯
仲　五十不致毀謂居喪也　五十命為大夫　五十不散送
送喪不散麻始衰不備禮　親沒不髦髦子飾也　五十不成喪成備也不備禮　漢高

舉民年五十已上有修行能率衆為善置為三老鄉一人擇鄉三老為縣三老令丞尉以相教勿繇戍六十孔子六十而耳順六十養於國 六十宿肉 六十歲制喪具六十非肉不飽 六十杖於鄉 六十不與戎服 六十不親學不能修弟子禮 六十耆指使指使使人也言不躬親於事也矍鑠哉是翁馬援年六十三請行師上愍其老欲不許援曰臣雖老尚能被甲上馬帝試援據鞍顧眄帝笑曰矍鑠哉是翁六十不毀謂居喪者 七十孔子七十而從心所欲不踰矩 七十養於學 七十貳膳二副也 七十時制喪具七十非帛不暖

七十杖於國　七十不俟朝　七十不與賓客之事　七十老而傳（傳家事在子孫）　呂望七十遇文王　絳縣人老矣生四百四十五甲子矣師曠曰七十三年矣史趙曰亥有二首六身是其日數也　七十唯衰麻在身飲酒食肉處於內（謂居喪也）　七十唯縗麻為喪（但服麻衣而已）　七十者不有大故不入朝若有大故而入君必與之揖讓（謂致仕者）　懸車　自稱曰老夫　宗子雖七十無主婦　八十八十常珍　八十月制（喪具）　八十非人不暖　八十杖於朝

八十月告存 每月致膳 八十齋喪之事不及 八十者一子不從政 八十九十曰耄 耄昏忘也 八十不俟朝 不待朝事畢歸 八十者五豆 鄉飲酒禮 漢武以束帛安車迎申公申公已八十餘 史 八十拜君命一坐再至 略於禮也 漢武令臣年八十復二算 復二口之算不預兵革之賦 八十九十者東行西行不敢過 不敢過言道經之必見也 犯罪 宣詔八十已上非誣告殺傷人他皆勿坐 即驗 平詔婦女非身犯法及男子八十已上七歲已下非坐不道詔所名捕他無得繫當驗者即驗問之 景帝著令八十已上八歲已下及孕未乳當鞫繫者頌繫之 頌讀為容寬容也 九

十趙孟年未五十而諄諄焉如八九十者　九十者飲食不離寢膳飲從於遊可也（遊出入也）九十日修（喪具）九十雖得人亦不煖矣　九十者天子欲有問焉則就其室以珍從　九十日有秩（秩常膳也）九十者其家不從政　九十者六豆（鄉飲酒）八十九十曰耄雖有罪不加刑焉　八十九十欲言政者君就之可也　濟南伏生年過九十失其本經口以傳授（尚書）九十有君命使人受（不使拜也）漢武令民年九十復甲卒（不預甲卒之役）　百年百年曰期頤（期要也頤養也）

不知衣服食味孝子要盡孝道禮曰天子巡狩問百年者就而見之就見老人舜曰耄期倦于勤百年曰期言已老耄倦於政禮之勤孔要當相與老裴寂願賜骸骨歸田里帝泣下曰未也要當相與老爾故鄉為刺史邱和已老以授州其故鄉也令為刺史以自養瞑不能視蕪衮以弁故貶永州衮年老瞑不能視帝憫之聽還不可任以事張行成薦里人魏唐卿崔寶權馬龍駒張君等皆以學行聞太子召見以其老不可任以事厚賜遣之耆老王起以宿儒兼宰相扶前世所罕入辭帝勞曰宰相無内外公國耆老朕有闕當以聞百歲如風狂韓愈此日詩男兒不再壯百歲如風狂力疲氣耗韋澳戶部闕判使帝以問澳澳三不對帝曰任卿可乎曰臣老矣力疲氣耗煩劇非所任者帝默不樂昏耄張萬福為杜亞所忌

名拜右金吾將軍及見帝驚曰亞乃言爾昏耄何耶

年踰七十名對精明

趙昌拜安南都護居十年足疾請還朝以兵部郎中裴泰代之入為國子祭酒未幾州將逐泰德宗召昌問狀時年踰七十名對精明帝奇之復拜安南都護

耆年宿望

劉憲遷太子詹事時玄宗在東宮雅意墳史憲起曰侍讀褚無量經明行修耆年宿望宜數名問以察其言太子順納

屬文老不休

李觀卒年二十九觀屬文不旁沿前人時謂與韓愈相上下及觀少夭而愈後文益工議者以觀文未極愈老不休故卒擅名

元老

顏真卿李希烈陷汝州杞乃建遣真卿四方所信若往諭之可不勞師而定詔可公卿皆失色李勉以為失一元老貽朝廷羞密表固請

治老

賈敦實永淳初病篤子孫迎醫不肯見曰未聞良醫能治老也

頭童齒豁

進學解頭童齒豁竟死何裨韓文

長樂老

馮道當是時天下大亂戎夷交侵生民之

命急於倒挂道方自號長樂老著書數百言陳已更事四姓及㢡丹所得階勲官爵以為榮自謂孝於家忠於國為子為弟為人臣為司長為夫為婦有子有孫時開一卷時飲一杯食味别聲被色老安於當代老而自樂何樂如之葢其自述如此五代史

蒲柳易衰 遲暮俄及劉禹錫請朝覲表

頹老 劉太真上楊相公啟形神牴悴年鬢頹老

若年之飄而旋 李翺復性書人之生雖享百年若雷電之驚相激也若風之飄而旋也可知矣況千百人而無一及百年之年哉

志氣逾勵 韓文舉張正甫年齒雖高志氣逾勵

荏苒垂老 劉禹錫朝覲表

蒼眉皓髮 山立時行誾大鈞賦

形骸僅存心氣俱竭 贊皇一品集讓官表

堅悍不衰 年幾八十堅悍不衰韓文

升降如儀音吐鴻暢 盧鈞年八十升降如儀音吐鴻暢舉朝咨歎以鈞耆碩長者顧不任職咎令狐綯為

娟賢見其老頽貌敬之韓文足了垂百年杜甫老困撥書眠上致君時已晚懷古意空存上九老白樂天嘗與胡杲吉皎鄭據劉真盧真張渾狄兼謨盧貞燕集皆高年不仕者人慕之繪為九老圖雖老尚堪一行李靖吐谷渾寇邊帝謂侍臣曰靖能復起為帥乎靖往見房玄齡曰吾雖老尚堪一行帝喜以為西海道行軍大總管癡頑老子五代馮道耶律德光謂之曰爾是何等老子對曰無才無德癡頑老子德光喜以道為太傅進對詳洽王徽昭宗立見便殿進對詳洽帝顧宰相曰徽神氣尚彊可用嫌衰不用吳兢雖年老衰僂甚意猶願還史職李吉甫嫌其衰不用冠欹感髮秃語誤悲齒墮韓文枯松晚歲無改節於風霜老驥餘年期盡力於蹄足李白與楊右相書報

主身已老入朝病見妨悠悠委薄俗鬱鬱回剛腸杜甫入衡州詩可為成德韓文胡㬠碑年幾八十堅悍不衰事可傳載可謂成德我齒落且盡君鬢白幾何年皆過半百來日且無多寄李大夫眉厖齒鯢柳宗元文眉厖齒鯢未嘗知此平生渭水曲誰識此老翁李白鞠歌行歌鐘樂未休榮去老還逼君子有所思行上鮐背鶴髮柳宗元賦

養老十三　三老五更附

白教將行於邦國悌先達於庠序幸逢尚齒之朝宜守燕毛之禮時若播棄老將畸依月令仲秋養衰老授几杖行粥糜飲食養

耆老以致孝（禮）凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人修而兼用之 有虞氏（養國老於上庠養庶老於下庠）夏后氏（養國老於東序養庶老於西序）殷人（養國老於右學養庶老於左學）周人（養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊）有虞氏（深衣而養老）夏后氏（燕衣而養老）殷人（縞衣而養老）周人（玄衣而養老）乞言（乞善言也）武王食三老五更於太學天子袒而割牲執醬而饋執爵而酳所以教諸侯悌也 釋奠於先老遂設三老五更羣老之席位焉

天子父事三老兄事五更（白虎通）執鸞刀以袒割奉觴豆

於國叟文選訓恭展敬　教悌八十者五豆九十者六豆

夷齊曰吾聞西伯善養老盍歸乎來　肆筵授几

書曰商王播棄黎老言紂老者不禮敬也無遺老耇　傳曰三老

凍餒不養老也宋饑年七十者無不饋飴公子鮑尚齒順少長也見禮

引年禮曰凡三王養老皆引年謂校年也君子耆老不徒行庶人耆老不

徒食徒空也用虞之典既展禮於上庠從周之文乃乞言於東序適餼

省禮養老之珍具謂躬省視之凡養老愛之以敬行之以禮

修之以養終之以仁禮秋食耆老禮秩膳秩常膳也禮曰凡

養老五帝憲憲法也法其德行也養氣體而不乞言有善則記之為惇史惇厚之史三王既養而又乞言徵其禮皆有惇史書其善言周禮羅氏仲春羅鳥獻鳩以養國老凡有秩酒以書契授之秩常也九十曰有秩伊耆氏共王之齒杖大祭共杖函尚敬函其杖也記曰大合樂必遂養老大合樂春秋釋奠也傳曰老有加惠尚書曰詢茲黃髮則罔所愆　詩序曰養老乞言以成其福祿　肆筵設席授几有緝御緝御者侍御者相續立也養老禮黃耇鮐背以引以翼詩漢文詔歲首布帛酒肉之賜文詔曰老者非

帛不煖非肉不飽今歲首冇布帛酒肉之賜何以佐天下子孫養其親令閭吏廪當受粥者或以陳粟豈稱養老之意其賜物廪粥長吏閱視丞若尉致注云致送也不滿九十嗇夫令史致二千石遣吏循行不稱者督之

禮曰三王四代未有遺年 燕毛序齒 春享孤子而秋食耆老 國語班序顛毛以為紀統顛髮也 漢賜孔光靈壽杖 漢禮樂志顯宗祀光武於明堂養老更於辟雍父事三老兄事五更 祝餔在前祝鯁在後餔古饐字食不下 後漢永平二年三雍成拜桓榮為五更每大射養老畢輒引榮為弟子禮升堂執經 又建初二年冬肅宗行享禮以伏恭為三老乞言 晉書天子幸太學命王

祥為三老南面几杖以師道自居天子北面乞言詳陳明王聖帝君臣政化之要以訓之孔陳子昂上言願養三老五更以教孝悌養高年以教人悌劉蕡策宴侍老于合元殿玄宗開元二年九月丁酉宴京師侍老于含元殿賜九十以上几杖八十鳩杖婦人亦如之賜於其家佚體賈至泌子賤碑燕居以佚具體張樂以和其人始闢西膠楊炯少姨廟碑周人之養國老始闢西膠皇帝親養三老五更於太學禮樂志皇帝親養三老五更於太學所司先奏三師三公致仕者用其德行及年高者一人為三老次一人為五更五品以下致仕者為國老六品以下致仕者為庶老尚食具牢饌前三日尚食設大次于學堂之後隨地之宜設三老五更次于南門外之西服進賢冠

乘安車禮樂志初鑾駕出宫量時刻遣使迎三老五更於其第三老五更俱服進賢冠乘安車前後導從其國老庶老則預戒之鑾駕既至侍中版奏外辦皇帝
太學三老五更及羣老等俱赴集
出戶殿中監進大珪降三老於門內之東西面立侍臣
從立於皇帝之後皇帝西面再拜三老三老南面答拜
皇帝又西向肅拜五更五更答肅拜俱坐三公授几九
卿正履殿中監尚食奉御進珍羞及黍稷等皇帝省之
遂設於三老前皇帝詣三老坐前執醬而饋乃詣酒尊
所取爵侍中贊酌酒皇帝進執爵而酳尚食奉御以次
進珍羞酒食於五更前國老庶老等皆坐又設酒食於
前皆食皇帝即座三老乃論五孝六順典訓大綱格言
宣於上惠音被于下皇帝乃虛躬請受惇史執筆錄善
言善行禮畢三老以下降筵太常卿引皇帝從以降階
逡巡立於階前三老五更出皇帝升立于階上
三老五更出門侍中前奏禮畢皇帝降還大次

敬老十四

白謀於長者必操几杖以從之從就之虞夏殷周天下之盛王未有遺年者是故朝廷同爵則上齒老者在上七十君問則席布席而與言也八十不俟朝不俟朝事畢而歸而弟達於朝廷矣見老者則車徒避斑白者不以其任而弟達於道路矣任謂擔持物也居鄉以齒而老窮不遺而弟達於州巷矣頒禽隆諸長者而弟達於蒐狩矣頒分也隆多也軍旅什伍同爵則尚齒而弟達於軍旅矣子曰朝廷敬老則民作孝上

老老而民興孝上長長而民興弟老老尊老也長長敬老也少長有禮　則興我齒　以引以翼言敬老也敬長貴老貴老為其近於親也敬長為其近於兄也貴德尚齒有虞氏也教將行於邦國弟先達於朝廷於道路州巷軍旅云云況當尚齒之朝難許遺年之議孔持詔書袍笏即賜李源帝自遣使者持詔書袍笏即賜又賜絹二百疋源頓首授詔謂使者伏疾年耄不堪趨拜即附表謝辭吐哀懇一无受尋卒優異致政里居並列半俸足得安枕几而就頤養敬老之道亦為優異杜牧鄭悛少卿致仕制養雍州父老于上林苑賜粟帛貞觀十八年太宗本紀遣使巡問鄭汝懷澤四州高年宴賜之同上尊用舊老陞宣

公奏議厚風俗莫如尊老穆宗詔厚風俗莫如尊老李源傳優問耆耋大難

始平宜崇進忠直優問耆耋陸贄

用老夫十五

白史記武帝迎申公申公見天子問治亂事申公時已八十孟

嘗君謂楚邱先生老矣春秋高矣多遺忘矣何以教文

楚邱曰使我投距投石追車赴馬何暇見老言將死也使我

深謀遠計役精神而決嫌疑吾始壯矣　絳縣人老矣

趙孟子曰使吾子辱在泥塗使助為政辭以老與之田

使為君復陶以為絳縣師　鄭伯使燭之武見秦君辭曰臣之壯也猶不如人今老矣無能為也公曰不能早用子寡人之過也雖然云云乃夜縋見秦師　漢武以安車徵枚乘（乘年老道病卒）矍鑠哉（馬援被甲上馬事見上注）廉頗彊飯（頗雖年老彊飯翼趙復用）少不如人將辭鄭國之使（燭之武）老而無子始為絳縣之師（絳老）渭濱之叟翼周（太公）商洛之皓匡漢（四皓）況逢貴老之朝（宜尚深諫之略）大夫七十而致仕若不得謝（謂不聽致仕也）則必賜之几杖行役以婦人適四方乘安車自稱曰老

夫孔用之必盡節於國張柬之長安中武后謂狄仁傑曰安得一奇士仁傑曰荊州長史張柬之雖老宰相才也用之必盡節於國即召為洛州司馬以耆厚令主東宮兵雖老不怠太宗謂龐王悟君賈至宓子賤碑借五更而悟君賢三老而稟教求讜言李德裕上尊號文禮故老以求讜言宜任耆德殷侑帝問治安術侑言朝廷宜任耆德毋輕用新進朝歌鼓刀叟李白鞠歌行

恤老十六　與養老參用

白班白者不提挈　八十九十曰耄雖有罪不加刑焉

老有加惠　老者不以筋力為禮　君子不禽二毛

愛其二毛 年長無子絳縣人事見上注 五十不從力政

天子使宰孔賜齊侯胙曰以伯舅耋老加勞賜一級無下拜 周禮三赦一曰幼弱二曰老耄 引年引户校年見上老門注 君子耆老不徒行庶人耆老不徒食徒空也禮 使老有所終大道之行也 教將達於邦家弟先達於閭巷見上 況遇引年之朝宜從加惠之典 矧過及耄之年宜申在宥之典 年既迫於桑榆禮宜加於勞賜 孔為御小延英召對苗晉卿代宗立復詔攝冢宰固辭乃免時年老蹇甚乞間日入政事堂帝優之聽入閤不趨為御小延英召對宰相對小延英自晉卿始 隨仗聽徐行褚無量以耄老隨仗聽徐行又為設腰輿許乘入殿中

致仕十七

白七十致仕還君事也大夫七十而致仕致所掌之事於君而告老也若不得謝謂不聽致仕也則必賜之几杖行役以婦人適四方乘安車自稱曰老夫懸車韋孟詩曰懸車之義以洎小臣賜杖功成名遂身退天之道陳力就列不能者止乞骸骨田豫曰年過七十而居位譬猶鐘鳴漏盡夜行不休息罪人也魏志漢昭帝賜韓福等五人帛放歸曰朕愍勞以官職之事其以行義教鄉里每秋賜羊酒況當尚齒

之朝難廢安車之禮況當貴老之朝難許退身之請奉身以退量力而行賜

安車漢張禹罷就第賜安車駟馬朝朔望門施行馬晉魏舒罷司徒以劇陽子就第門施行馬

二疎漢疏廣為太子太傅兄子受為少傅廣謂受曰知足不辱即稱病滿百日告老賜黃金二十斤太子賜五十斤掛冠賜帛易離卦六三日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶明道將終宜委之於人養志亢遺也遺榮知止祁奚請老傅賢哉疏廣疏受告老歸田公卿供帳東都門路人觀之曰賢哉二大夫或為下泣

孔負二宜去孔戣為左丞以老自乞雅善韓愈謂曰公尚壯上三留何去之果戣曰吾豈要君者吾年一宜去吾為左右丞不能進退郎官二宜去愈曰公無留貲何恃而歸曰吾負二宜而去尚奚顧子言愈嗟歎即上疏曰禮大夫七十致

仕若不得謝則賜之几杖安車不必七十盡許致仕今戕據禮求退陛下若不聽許亦無傷義而有貪賢之美不報以禮部尚書致仕歲舉羊酒如漢徵士禮

議者恨其不歸事

柳公權大中十三年天子元會公權稍耄志光羣臣稱賀占奏忽謬御史劾之奪一季俸議者恨其不歸事咸通初乃以太子太保致仕

七十致仕

薛苹年七十致仕是時有年過苹不肯去故論者高苹

行志

穆寧唶曰時不我容我不時徇又可以進乎遂移疾滿百日屢矣親友強之輒復一朝德宗在奉天奔詣行在擢秘書少監改太子右庶子帝還京師乃曰可以行吾志矣即罷歸東都以秘書監致仕

得謝乃優禮

于頔坐李友居喪荒宴削金紫光祿大夫帝初欲頔告老宰相李逢吉謂得謝乃優禮非所以示責明年乃致仕宰司將以太子太保官之帝改署賓客

斥賣車騎闔門不嬰外事

關播以太子少師致仕斥賣車

騎閭門不給公馹孔述睿以疾乞解乆乃許以太子賓客還鄉賜帛五十疋衣一襲故事致仕不給公馹
帝特命給馬朝廷得失時言之張濬致仕居洛長水墅雖自屏處然朝廷得失時言之
公卿以下咸祖都門郗純以老乞身改詹事聽致仕帝名見襃嘆良乆賜金紫公卿以下咸祖
都門世高其節悉祖餞通化門李義琰聽致仕乃歸田里公卿以下悉祖餞通化門時比
漢疏廣乞骸歸去歐陽玭移陸司勲書論或不行言或不用則乞骸歸去吳越援景山川如繡鱸鱠蓴羮放歌長嘯夫如是永為陸司勲庶幾乎不朽守國程韋織州君子獨知止懸車守國程送郗詹事
田里榮同上皇恩賜印綬歸為田里榮解組七品集非敢望三公乞骸之請二疏之風懸輿同上自知税駕無李斯之嘆音便保懸輿復韋賢之故事舊里懸車同上所冀

中衢擊壤獲比于堯翁舊里懸車不慙于漢相

星變乞辭位 同上星變乞辭表武德七年熒惑犯執法右僕射蕭瑀遜位貞觀十五年熒惑犯上相左僕射高士廉辭位國史之内此例甚多

空竊高位 早負素飧之責常愧周行老無黄髮之謀空竊高位

益恭愈卑 謝不許遜位慕考父益恭之誠叔敖愈卑之志豈比罪無所禱孫賈黜于聖人久不自安崔烈詢于厥子

歸守邱園 散金娛老歸守邱園並一品集

身老而才之壯齒宿而意之新 李百藥乞致仕帝嘗與偕賦帝京篇嘆其工手詔曰何身老而才之壯齒宿而意之新乎

求復用 唐璐已逾八十猶託倚權近求復用

雪刺滿頭 宋璟求致仕表臣竊祿簪裳備員廊廟霜毫生頷雪刺滿頭求歸耕養築墉岩穴樂太平之世允荷聖朝開元遺事

不伏致仕 武后時夏官侍郎侯知一以年老敕令致仕知一乃詣朝堂跳

躍馳走以示輕捷時謂知一不伏致仕朝野僉載

三公入市 司徒杜公在維揚日嘗語賓幕曰我致政後著一麄布襴衫跨小馬入市看盤伶傀儡足矣後致政果如其言諫官疏言三公不合入市公曰吾計中矣欲自汙爾禹錫嘉話

不諆於家 李日知為刑部尚書屢乞骸骨許之日知將有請不諆於家歸乃治行妻驚曰産利空空何辭之遽日知曰仕至此已過吾分人亦何厭之有若厭於心无日而足也不治田園唯飾臺池引賓客與娛樂

賜全祿 宋璟請致仕許之乃賜全祿退居洛乘輿東幸璟謁道左詔榮王勞問別遣使賜樂餌

年八十猶為令 孫逖父嘉之年八十猶為令逖求降外官增父秩帝嘉納拜嘉之宋州司馬致仕

更履華劇所守清約 王邱致仕更履華劇所守清約未嘗通饋遺室宅童騎敝陋帝嘆之謂有古人節給全祿旌潔吏

著疾邪篇 張說崔隱甫等恐說復用

巧文詆毀忿訧者又著疾邪篇帝聞因令致仕

少年郎議 崔咸舍人嘗受張公之知及懸車之後公與議行止咸極言贊美公便令製奏一章以請三數月後門館閑靜寂寞家人輩竊罵之公後亦悔遂語子弟曰後有大段事勿與少年郎議芝田錄

遺名自遂勇退推高 元稹裴堪致仕制

一朝辭位 韓愈送楊巨源序昔疏廣受二子以年老一朝辭位而去于時公卿設供帳祖道東門外車數百兩道路觀者多歎息泣下共言其賢漢史既傳其事而後世工畫者又圖其迹

筋力耳目未覺衰 孔尚書致仕制筋力耳目未覺衰老憂國忘家用意深遠所謂朝之耆德老成人者韓文

優以祿秩不聽其去 聖朝故事年雖八九十但視聽心慮苟未昏錯尚可顧問委以事者雖求退罷無不懸勤留止優以祿秩不聽其去以明人君貪賢敬老之道也上

七十求退 人臣之常禮若有德

及氣力尚壯則君優而留今䘮辛無疾疹但以年當致仕據禮求退陛下若不聽許亦无傷於義上

香山居士 白居易以刑部尚書致仕與香山僧如滿結香火社每肩輿往來白衣鳩杖自稱香山居士

悠然賦詩 杜鴻漸晚年樂於退靜悠然賦詩曰常願追禪理安能挹化源

辥華 時有年過懸車而不知止者唯華角巾東洛時甚高之

詩酒賞詠 盧簡求以太子太師致仕還於東都有園林別墅歲時行樂子弟侍側公卿在席詩酒賞詠竟日忘歸

尉遲恭 致仕末年篤信仙方飛鍊金石服食雲母粉穿築池臺崇飾羅綺嘗奏清商樂以自奉養不與外人交通

臥振高風 蕭德言以年老請致仕太宗下詔曰頃年以來天下無事方欲建禮作樂偃武修文卿年齒已衰教將何恃所冀才德猶茂臥振高風使濟南伏生重在於茲日關西孔子故顯於當今拜秘書少監兩宮禮賜甚厚

坐宰相餘忿 鮑防

初防與知雜御史竇參遇導騎不引避參譖其僕及為相防尹京兆迫使致仕授工部尚書防叱曰吾與蕭昕子齒而同昕老坐宰相餘忿邪不得志卒 鍾山公 李建勳及罷相營別墅於鍾山有泉石之美為司徒致仕或謂之曰公既未老無大疾苦受此命欲復為九華先生耶建勳曰平生常笑公卿不審出處豈可違素志自知非壽考者欲求數年閒適遂知其言徐鉉江南錄 五老峯前必共聞 韋丹與東林僧雲澈為忘形友丹帥江西與僧詩曰王事紛紛無暇日浮生冉冉盡如雲已為平子歸休計五老峯前必共聞出雲溪友議 七十以上應致仕若齒髮未衰亦聽釐務 注老請致仕五品以上表六品以上申尚書省吏部郎中唐六典 李夷簡 請老朝廷謂齒力可任不聽

白孔六帖卷六十